

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1831 F**

Unique Paper Code : 6967000005

Name of the Paper : Emotional Intelligence

Name of the Course : **Value Addition Course**

Semester : 1

Duration : 1 Hour

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt 3 questions in all.
3. Question No. 1 is compulsory.
4. All questions carry equal marks.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. कुल तीन प्रश्न हल कीजिए ।
3. प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है ।
4. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Write short notes on **any two** of the following :

(5,5)

- (i) Mayer and Salovey's Ability Model of Emotional Intelligence
- (ii) Significance of self-management
- (iii) Effective Communication

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(i) मेयर और सालोवी का भावनात्मक बुद्धिमत्ता का क्षमता मॉडल

(ii) स्व-प्रबंधन का महत्त्व

(iii) प्रभावी संचार

2. Describe the nature and significance of emotional intelligence. (10)

भावनात्मक बुद्धिमत्ता की प्रकृति और महत्त्व का वर्णन करें।

3. Explain self and social awareness. Share one technique each to facilitate self-awareness and social-awareness. (10)

स्व और सामाजिक जागरूकता की व्याख्या करें। आत्म-जागरूकता और सामाजिक-जागरूकता को सुविधाजनक बनाने के लिए एक-एक तकनीक का उल्लेख करें।

4. Discuss the various ways of developing emotional intelligence. (10)

भावनात्मक बुद्धि विकसित करने के विभिन्न तरीकों पर चर्चा करें।



[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 1844

**F**

Unique Paper Code : 6967000019

Name of the Paper : Art of Being Happy

Name of the Course : Value Addition Course  
(VAC)

Semester : I

Duration : 1 Hour

Maximum Marks : 30

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Question No. 1 is compulsory.
3. Answer any **two** questions from question nos. 2 to 4.
4. All questions carry equal marks.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. पहला प्रश्न अनिवार्य है ।
3. प्रश्न संख्या 2 से 4 तक किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
4. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Write short notes on any **two** of the following :

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये :

(a) Physiology of happiness

प्रसन्नता का मनोविज्ञान

## (b) Happiness Indicators

प्रसन्नता सूचकांक

## (c) Hierarchy of happiness

प्रसन्नता का पदानुक्रम

2. What is happiness? How is it different from the idea of Ananda?

प्रसन्नता क्या है? यह आनंद के विचार से किस प्रकार भिन्न है?

3. Is the theory of Pancha kosh related to the Art of Being Happy?

क्या 'प्रसन्न रहने की कला' से पंचकोश की अवधारणा संबंधित है ?

4. Identifying the sources of stress and discuss different mechanisms for managing it.

तनाव के स्रोतों की पहचान कीजिये व उसके प्रबंधन से सम्बन्धित विभिन्न क्रिया विधियों की चर्चा कीजिये ।



[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1846**

**F**

Unique Paper Code : 6967007001

Name of the Paper : Vedic Mathematics II

Name of the course : **Value Addition Course  
(VAC)**

Semester : I

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Question No. 1 is compulsory.
3. Answer any **two questions** from question nos. 2 to 4.
4. All questions carry equal marks.
5. Use of calculators is not allowed.
6. Mention the Vedic Mathematics Sutra and Subsutra used to solve the question.

P.T.O.

7. Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

### छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. पहला प्रश्न अनिवार्य है ।
3. प्रश्न संख्या 2 से 4 तक किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
4. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
5. कैलकुलेटर का प्रयोग वर्जित है ।
6. प्रश्नों को हल करने के लिए प्रयुक्त वैदिक गणित के सूत्रों और उपसूत्रों का उल्लेख करें ।
7. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं लेकिन पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग करें।

1. Attempt **any four** of the following:

निम्नलिखित में से कोई चार हल कीजिए:

- (a) What is the Samuccaye in the equation  $9x + 9$   
 $= 7x + 7$ ?



(b) Solve for  $x$ :  $\frac{2x+9}{2x+7} = \frac{2x+7}{2x+9}$

(c) Find  $x$  and  $y$  such that  $5x = 4y + 20$  and  $10x + 3y = 40$

(d) Find the length of the perpendicular from  $(2, 3)$  to  $y = 4x$

(e) Solve for  $x$  :  $(x - 1) (x - 2) = (x - 3) (x - 4)$

2. (a) Find the determinant of  $\begin{bmatrix} 1 & 3 & -2 \\ -3 & 0 & 1 \\ 2 & 1 & 0 \end{bmatrix}$ .

निर्धारक ज्ञात कीजिए :  $\begin{bmatrix} 1 & 3 & -2 \\ -3 & 0 & 1 \\ 2 & 1 & 0 \end{bmatrix}$ .

(b) Explain the concept to convert an isosceles triangle equal in area to a given square.

क्षेत्रफल के बराबर एक समद्विबाहु त्रिभुज को दिए गए वर्ग में बदलने की अवधारणा की व्याख्या करें।

3. (a) Solve the system of equations  $x - 2y = 4$ . and  $-3x + 5y = -7$

समीकरणों की प्रणाली को हल करें :  $x - 2y = 4$ . and  $-3x + 5y = -7$

- (b) The sum of three numbers is 2. If twice the second number is added to the sum of first and third, the sum is 2. By adding second and third number to five times the first number, we get 6. Find the three numbers (Using inverse of matrix by high-speed matrix algebra)

तीन संख्याओं का योग 2 होता है। यदि पहली और तीसरी संख्या के योग में दूसरी संख्या का दोगुना जोड़ा जाता है, तो योग 2 होता है। दूसरी और तीसरी संख्या को पहली संख्या के पाँच गुने में जोड़ने पर, हमें 6 प्राप्त होता है। तीनों संख्याएँ ज्ञात कीजिए। (उच्च गति मैट्रिक्स बीजगणित द्वारा मैट्रिक्स के व्युत्क्रम का उपयोग करना)

4. (a) Given that in a right-angled triangle, the hypotenuse is 17 and the sum of other two sides is 23. What is the length of the base and altitude?

दिया गया है कि एक समकोण त्रिभुज में कर्ण 17 है और अन्य दो भुजाओं का योग 23 है। आधार और ऊँचाई की लंबाई क्या है?

- (b) Formulate the equation of the line passing through two points through ( 1, 2) and ( 3, 4).

दो बिन्दुओं से होकर जाने वाली रेखा का समीकरण बनाइए ( 1, 2) and ( 3, 4).

(1500)

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1801**

**F**

Unique Paper Code : 6967000001

Name of the Paper : Ayurveda and Nutrition

Name of the Course : **Value Added Course**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. **All** questions carry equal marks.
3. Attempt **three** questions in all.
4. **Question 1** is compulsory.
5. Answers should be written either in English or Hindi and the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. सभी प्रश्नों पर समान अंक हैं।
3. कुल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
4. प्रश्न 1 अनिवार्य है।
5. इस प्रश्न-पत्र के उत्तर अंग्रेजी या हिंदी - किसी भी एक भाषा में दिया जाना चाहिए और पूरी उत्तर पुस्तिका में एक ही माध्यम का उपयोग किया जाना चाहिए।

1. Write short notes on **any two** of the following:

(5×2=10)

(i) Regional food traditions of India

(ii) Guru and Laghu Ahara

(iii) Concept of Ama

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखें:

- (i) भारत की क्षेत्रीय खाद्य परंपराएं
- (ii) गुरु और लघु आहार
- (iii) आँव की अवधारणा

2. Explain with examples the significance of "Dincharya" and "Ritucharya" for health and well being. (10)

उपयुक्त उदाहरण देते हुए दिनचर्या और ऋतुचर्या के महत्व की व्याख्या करें।

3. Enlist the principles of "Aharmatra"- Explain with examples. (10)

आयुर्वेद (आहारमात्रा) के अनुसार खाद्य पदार्थों के मात्रात्मक सिद्धांतों को सूचीबद्ध करें। उदाहरण सहित समझाइए।

4. Discuss the applications of Ayurvedic diets. Elaborate upon the various suitable food items as per the principles of "Pathya" and "Apathya". (10)

आयुर्वेदिक आहार के अनुप्रयोगों पर चर्चा करें। पथ्य और अपथ्य के सिद्धांतों के अनुसार विभिन्न उपयुक्त खाद्य पदार्थों का विस्तार से वर्णन कीजिए ।



[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1802 F**

Unique Paper Code : 6967000002

Name of the Paper : Constitutional Values and  
Fundamental Duties

Name of the Course : **VAC (Value Addition  
Course) (For Students of  
Regular and NCWEB)**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Question number 1 is compulsory.
3. Answer any two Out of 2,3,4.
4. Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. प्रथम प्रश्न अनिवार्य हैं।
3. शेष 2, 3, 4 प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए।
4. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं। पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग करें।

1. Short Notes (Answer any two) (5×2=10)

(a) Secularism

धर्मनिरपेक्षता

(b) Article 51A-K

अनुच्छेद 51 ए-के

(c) Sarva Dharma Sambhav

सर्व धर्म समभाव

2. Explain the difference between Fundamental Rights and Fundamental Duties. (10)

मौलिक अधिकारों और मौलिक कर्तव्यों में अंतर स्पष्ट कीजिए ।

3. What is Rule of Law? Explain with examples. (10)

कानून का शासन क्या है ? उदाहरण सहित समझाइए।

4. Should fundamental duties be justiciable? Discuss.

(10)

P.T.O.

क्या मौलिक कर्तव्य प्रवर्तनीय होने चाहिए ? चर्चा कीजिए ।

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1803**

**F**

Unique Paper Code : 6967000003

Name of the Paper : Culture and Communication

Name of the Course : **Value Addition Course**  
**(VAC)**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper carries 4 questions in total.
3. Question No One is Compulsory
4. Attempt any 2 out of the remaining 3 questions
5. Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

**P.T.O.**



### छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. इस प्रश्न पत्र में कुल चार प्रश्न हैं।
3. प्रथम प्रश्न अनिवार्य हैं।
4. शेष तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए।
5. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं। पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग करें।

1. Write short notes on **any two** of the following:

(2×5)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) Ek Bharat, Shresth Bharat

एक भारत, श्रेष्ठ भारत

(b) Chanakya Niti Shastra

चाणक्य नीति शास्त्र



## (c) Informed Writing

## प्रामाणिक लेखन

2. Keshav Malik laments on the loss of natural beauty, amidst the rising dehumanisation of Nature. Do you think his concern is justified? (10)

केशव मलिक प्रकृति के बढ़ते अमानवीकरण के बीच, प्राकृतिक सुंदरता के ह्रास पर दुख व्यक्त करते हैं। क्या आपको लगता है कि उनकी चिंता उचित है? तर्कपूर्ण उत्तर दें।

3. "How to Beat the Boys" and "A Flowering Tree: A Woman's Tale" highlight different challenges related to women's position in society. Discuss some of the key concerns using examples from both readings. (10)

“हाउ टू बीट द बॉयज़” और “ए फ्लावरिंग ट्री: ए वुमन टेल” समाज में महिलाओं की स्थिति से संबंधित विभिन्न चुनौतियों पर प्रकाश डालते हैं। दोनों लेखों से उदाहरण देते हुए प्रमुख बिंदुओं पर चर्चा करें।

4. Elaborate on the idea of Bharat as depicted in the song "Vande Mataram" (10)

“वन्दे मातरम्” गीत में वर्णित भारत के विचार को विस्तार से समझायें।

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1804**

**F**

Unique Paper Code : 6967000005

Name of the Paper : Emotional Intelligence

Name of the Course : **Value Addition Course**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. **Attempt 3 Questions** in all.
3. **Question No. 1** is compulsory.
4. **All** questions carry equal marks.
5. Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

1804

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. कुल 3 प्रश्न हल कीजिए ।
3. प्रश्नसंख्या 1 अनिवार्य है।
4. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
5. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं। पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग करें।

1. Write short notes on **any two** of the following:

(5,5)

(i) Mayer and Salovey's Ability Model of Emotional Intelligence

(ii) Significance of self & management

(iii) Empathy

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए

- (i) मेयर और सालोवीका भावनात्मक बुद्धिमत्ता का क्षमता मॉडल
  - (ii) स्व-प्रबंधन का महत्व
  - (iii) समानुभूति
2. Describe the nature and significance of emotional intelligence. (10)

भावनात्मक बुद्धिमत्ता की प्रकृति और महत्व का वर्णन करें।

3. Explain self and social awareness. Share one technique each to facilitate self-awareness and social-awareness. (10)

स्वयं और सामाजिक जागरूकता की व्याख्या करें। आत्म जागरूकता और सामाजिक-जागरूकता को सुविधाजनक बनाने के लिए एक-एक तकनीक साझा करें।

4. Discuss the various ways of developing emotional intelligence (10)

भावनात्मक बुद्धि विकसित करने के विभिन्न तरीकों पर चर्चा करें।



[This question paper contains 2 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1809**

**F**

Unique Paper Code : 6967000011

Name of the Paper : Ecology and Literature

Name of the Course : **Value Addition Course**  
**(VAC)**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper carries 4 questions in total.
3. Question No One is Compulsory
4. Attempt any 2 out of the remaining 3 questions

P.T.O.

1. Write short notes on any two of the following questions: (5x2=10)
    - (a) Write a short note on the character of Bibhuti in Tagore's play *The Waterfall*. (5)
    - (b) What do small towns remind the poet in the poem "Small Towns and the River"? (5)
    - (c) Write a short note on how 'Larva', 'Caged Bird' and 'Filth' are used as symbols in the poem "Volcano, You cannot erupt." (5)
  2. How is Rabindranath Tagore's *The Waterfall* a representation of a concrete thinking? (10)
  3. Discuss the cultural ramifications of the state of women in Kannada society as mentioned by A.K.Ramanujan in "A Flowering Tree." (10)
  4. Discuss how Thangjam Ihopishak in his poem "Volcano, You Cannot Erupt" gives a multi-dimensional image of his society and its tribulations. (10)
- (500)**

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1810**

**F**

Unique Paper Code : 6967000012

Name of the Paper : National Cadet Corps-I

Name of the Course : **Value Addition Course**  
**(VAC)**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper carries 4 questions in total.
3. Question No One is Compulsory
4. Attempt any 2 out of the remaining 3 questions
5. Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. इस प्रश्न पत्र में कुल चार प्रश्न हैं।
3. प्रथम प्रश्न अनिवार्य हैं।
4. शेष तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए।
5. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं। पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग करें।

1. Write the short notes on any two. (5×2=10)

(a) Types of NCC Camps

(b) Role of NCC in Nation Building

(c) Fundamentals of Unity in Diversity

किन्हीं दो का संक्षिप्त में उत्तर दीजिए:

(क) राष्ट्रीय कैडेट कोर के शिविरों के प्रकार

(ख) राष्ट्रीय कैडेट कोर की राष्ट्रीय निर्माण में भूमिका

(ग) अनेकता में एकता के मूल सूत्र

2. (a) List the factors that influence the shaping of personality. (7)

(b) What are NGOs ? (3)

(क) व्यक्तित्व को प्रभावित करने वाले कारको का उल्लेख कीजिये।

(ख) गैर सरकारी संगठनों से आप क्या समझते हैं ?

3. Write down the objectives of rural development. Write name of any five important Rural 'Development programmes. (10)

ग्रामीण विकास कार्यक्रम के क्या उद्देश्य हैं ? किन्हीं पांच महत्वपूर्ण ग्रामीण विकास कार्यक्रमों के उल्लेख कीजिये ।



[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1811**

**F**

Unique Paper Code : 6967007002

Name of the Paper : National Cadet Corps-II

Name of the Course : **Common Prog Group**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Three** questions in all.
3. **Question No.1** is compulsory.
4. Answer may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

**छात्रों के लिए निर्देश**

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. कुल तीन प्रश्न कीजिये ।
3. प्रश्न क्रमांक एक अनिवार्य है ।
4. इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Write the short notes on any **two** : (5x2 = 10)

(a) Different Ways of Communication

(b) Honour Code

(c) Forms of Child Abuse

किन्हीं दो का संक्षिप्त में उत्तर दीजिए:

(क) संचार के विभिन्न प्रकार

(ख) ऑनर कोड

(ग) बाल उत्पीड़न के प्रकार

2. What are communication skills? Describe different Components of Effective Communication. (10)

संचार कौशल क्या होता है? प्रभावी संचार के विभिन्न घटकों का वर्णन कीजिये ।

3. What are Important Leadership Traits? Explain traits that are of paramount importance to a leader. (10)

महत्त्वपूर्ण नेतृत्व प्रवृत्तियाँ कौन से होती हैं? उन प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिये जो एक नेता के लिए सर्वोपरि महत्व की होती हैं।

4. Describe different types of cyber security threats and challenges. (10)

P.T.O.

साइबर सुरक्षा के विभिन्न खतरों और चुनौतियों का उल्लेख कीजिये।

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1812 F**

Unique Paper Code : 6967000013

Name of the Paper : Panchakosha: Holistic  
Development of Personality

Name of the Course : **Value Addition Course  
(VAC)**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper carries 4 questions in total.
3. Question No **One** is Compulsory
4. Attempt any 2 out of the remaining 3 questions
5. Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.



### छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. इस प्रश्न पत्र में कुल चार प्रश्न हैं।
3. प्रथम प्रश्न अनिवार्य हैं।
4. शेष तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए।
5. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं। पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग करें।

1. किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

(10)

Write short notes on **any two** of the following:

- (i) अन्नमयकोश

Annamaya Kosha

- (ii) विज्ञानमयकोश

## Vijnanmaya kosha

(iii) सत्-चित्-आनन्द से आप क्या समझते हैं?

What is your understanding of Sat-Chit-Ananda ?

2. मन को संयमित करके निश्चयात्मक एवं विवेकशील कैसे हुआ जा सकता है? (10)

How is the ability of decision making and discretion reached through control of Mana (mind).

3. मानवीय व्यक्तित्व के पाँच कौन से आयाम हैं? वर्णन कीजिए। (10)

What are the five aspects of Human personality?  
Explain.

4. श्वास प्रक्रिया का मन और शरीर से क्या सम्बन्ध है? स्पष्ट कीजिए। (10)

What is the relation of breathing with mind and body?

Discuss.

[This question paper contains 2 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1813**

**F**

Unique Paper Code : 6967000014

Name of the Paper : READING INDIAN  
FICTION IN ENGLISH

Name of the Course : **Value Addition Course**  
**(For Students of Regular**  
**and NCWEB)**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. There are 4 QUESTIONS in total in the question paper.
3. Students are required to answer only 3 questions.
4. The first question is COMPULSORY. It has three options, students are required to answer any two.

P.T.O.

5. There are 3 long answer questions. Students have to answer any 2 from here. Each question is of 10 marks.

1. Write Short Notes on any of the two. (5×2=10)

(a) Comment on the problem of reading a fiction

(b) Nationalism in *Anandamath*

(c) Comment on the tripartite structure of the novel *Azadi*.

**Attempt any two** (10×2=20)

2. Examine how a novel depicts the harsh realities of a society.
3. How does *Anandamath* depict the idea of a "nation" or "motherland"?
4. Using textual examples from the novel *Azadi*, analyze the impact of partition on human relationships of love and friendships.

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1814**

**F**

Unique Paper Code : 6967000015

Name of the Paper : Science and Society

Name of the Course : **Value Addition Course  
(VAC)**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. The question paper has a total of four questions of which students have to attempt a total of three questions.
3. **Question no. 1** is compulsory for all students.
4. Students have to attempt any two of the remaining three questions.
5. Answer all parts of a question together.

P.T.O.



6. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

### छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. प्रश्न पत्र में कुल चार प्रश्न हैं जिनमें से छात्रों को कुल तीन प्रश्नों का प्रयास करना है।
3. प्रश्न सं. 1 सभी छात्रों के लिए अनिवार्य है।
4. छात्रों को शेष तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो का प्रयास करना है।
5. एक प्रश्न के सभी भागों का एक साथ उत्तर दें।
6. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं; लेकिन पूरे पेपर में एक ही माध्यम का इस्तेमाल किया जाना चाहिए।

1. Write short notes on **any two** of the following:

(5×2=10)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:

(a) Biodiversity parks and their importance

जैव विविधता पार्क और उनका महत्व

(ii) Physical and Mental health in human well-being

मानव कल्याण में शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्य

(iii) Renewable energy and its impact on global warming

नवीकरणीय ऊर्जा और ग्लोबल वार्मिंग पर इसका प्रभाव

2. Myths often surround scientific facts. In many situations, including during the Covid pandemic, we encountered several myths (in media and in social groups). List any two such myths that you are aware of and provide the scientific rationale in their place. (10)

मिथक अक्सर वैज्ञानिक तथ्यों को घेर लेते हैं। कई स्थितियों में, जिसमें कोविड महामारी भी शामिल है, हमने कई मिथकों का सामना किया (मीडिया और सामाजिक समूहों में)। ऐसे किन्हीं दो मिथकों की सूची बनाइए जिनसे आप परिचित हैं और उनके स्थान पर वैज्ञानिक तर्क प्रदान कीजिए।

3. Describe key contributions made by ancient Indian scientists in fields such as mathematics, astronomy and medicine (10)

गणित, खगोल विज्ञान और चिकित्सा जैसे क्षेत्रों में प्राचीन भारतीय वैज्ञानिकों द्वारा किए गए प्रमुख योगदानों का वर्णन कीजिए।

4. Discuss the impact of climate change on ecology. Describe strategies for mitigating the impacts of climate change and promoting sustainable development. (10)

पारिस्थितिकी पर जलवायु परिवर्तन के प्रभाव की चर्चा कीजिए। जलवायु परिवर्तन के प्रभावों को कम करने और सतत विकास को बढ़ावा देने के लिए रणनीतियों का वर्णन करें।

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1816**

**F**

Unique Paper Code : 6967000018

Name of the Paper : Swachh Bharat

Name of the Course : **Value Addition Course  
(VAC)**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper carries 4 questions in total.
3. Question No One is Compulsory
4. Attempt any 2 out of the remaining 3 questions
5. Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. इस प्रश्न पत्र में कुल चार प्रश्न हैं।
3. प्रथम प्रश्न अनिवार्य हैं।
4. शेष तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए।
5. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं। पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग करें।

1. Write short note on **any two** of the following:

(5+5=10)

(a) Role of Swacchagrahi in Swachh Bharat Mission

स्वच्छ भारत मिशन में स्वच्छग्रही की भूमिका

(b) Mission and vision of Swachh Bharat Mission

स्वच्छ भारत मिशन का लक्ष्य एवं दृष्टि

(c) Swachhata Pakhwada

स्वच्छता पखवाड

2. Explain the different phases of the Swachh Bharat Abhiyan. (10)

स्वच्छ भारत अभियान के विभिन्न चरणों की व्याख्या कीजिए।

3. What is Open Defecation Free (ODF) plus model? Discuss the key indicators of ODF plus model in detail. (10)

खुले में शौच से मुक्त (ODF) प्लस मॉडल क्या है ? ओडीएफ प्लस मॉडल के प्रमुख संकेतकों का वर्णन करें।

4. Why is community mobilization important for sustainable sanitation? Discuss with example. (10)

P.T.O.



सतत स्वच्छता के लिए सामुदायिक एकजुटता क्यों महत्वपूर्ण है ?

उदाहरण सहित चर्चा कीजिए।

[This question paper contains 2 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1817**

**F**

Unique Paper Code : 6967000019

Name of the Paper : The Art of Being Happy

Name of the Course : **Value Addition Course  
(VAC)**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper carries 4 questions in total.
3. Question No One is Compulsory
4. Attempt any 2 out of the remaining 3 questions

P.T.O.

1. Write short notes on any two of the following-
  - (a) India in Global Happiness Index
  - (b) Idea of Well-being
  - (c) Factors of happiness
2. How stress coping can be a life improving skill?
3. Can culture contribute to happiness? Explain your stance through examples.
4. What are the key indicators of Happiness? Explain ways to strengthen happiness.

16  
[This question paper contains 2 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1821**

**F**

Unique Paper Code : 6967000022

Name of the Paper : भारतीय भक्ति परंपरा और मानव  
मूल्य

Name of the Course : वैल्यू ऐडेड कोर्स (For  
Students of Regular and  
NCWEB)

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**छात्रों के लिए निर्देश**

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. इस प्रश्न पत्र में कुल चार प्रश्न हैं।
3. प्रश्न एक अनिवार्य हैं। शेष तीन में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दें।

1. किन्हीं दो विषयों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए : (5+5=10)

(i) सांस्कृतिक एकता का अभिप्राय

P.T.O.

(ii) भक्ति के प्रकार

(iii) रैदास-काव्य में जीवन मूल्य

2. भक्ति के विभिन्न संप्रदाय कौन-से हैं ? चर्चा कीजिए। (10)
3. अक्कमहादेवी के काव्य में स्त्री चेतना पर प्रकाश डालें। (10)
4. तुलसीदास के काव्य में लोकमंगल की भावना पर विचार कीजिए। (10)

[This question paper contains 2 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1822**

**F**

Unique Paper Code : 6967000023

Name of the Paper : साहित्य, संस्कृति और सिनेमा

Name of the Course : वैल्यू एडेड कोर्स

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**छात्रों के लिए निर्देश**

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. इस प्रश्न पत्र में कुल चार प्रश्न हैं।
3. प्रश्न एक अनिवार्य हैं। शेष तीन में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दें।

- 1 निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

(5 + 5 = 10)

(क) साहित्य का अर्थ एवं परिभाषा

(ख) 'तीसरी कसम' फिल्म का साहित्यिक महत्व

P.T.O.



(ग) सामाजिक - सांस्कृतिक मूल्य

2. साहित्यिक कृति पर आधारित सिनेमा की विशेषताएँ लिखिए। (10)
3. साहित्यिक कृति पर आधारित 'रजनीगंधा' फिल्म की समीक्षा कीजिए।  
(10)
4. 'सांस्कृतिक मूल्य के एक शक्तिशाली उपकरण के रूप में सिनेमा की क्या भूमिका होती है' उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए। (10)

18  
[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1825 F**

Unique Paper Code : 6967000014

Name of the Paper : READING INDIAN  
FICTION IN ENGLISH

Name of the Course : Value Addition Course  
(for Students of SOL only)

Semester : II

Duration : 2½ Hours

Maximum Marks : 70

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

**PART-A**

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. There are 4 QUESTIONS in total in the question paper.

P.T.O.

2. Students are required to answer only 3 questions.
3. The first question is COMPULSORY. It has three options, students are required to answer any two.
4. There are 3 long answer questions. Students have to answer any 2 from here. Each question is of 10 marks.
1. Write Short Notes on any of the two. (5×2)

(a) Comment on the problem of reading a fiction

(b) Nationalism in *Anandamath*

(c) Comment on the tripartite structure of the novel *Azadi*.

Attempt **any two** (10×2)

2. Examine how a novel depicts the harsh realities of a society.

3. How does *Anandamath* depict the idea of a "nation" or "motherland"?
4. Using textual examples from the novel *Azadi*, analyze the impact of partition on human relationships of love and friendships.

### **PART-B**

Duration : 1.30 Hours

Maximum Marks : 40

#### **Instructions for Candidates**

1. There are 6 QUESTIONS in total in the question paper.
2. Students are required to answer 4 questions All question carry equal marks.

Attempt **any four**

(10×4)

5. Is really fiction an imitation of human life and actions?  
Give reasons for your answer.

P.T.O.

6. What is the legacy of *Anandamath* and its impact on Bengali and Indian culture, literature, and politics?
7. Through an examination of personal lives, the novel foregrounds the larger implications that politics and historical events have on the private lives. Critically comment with examples from *Azadi*.
8. Critically examine the difference between the two statements: "fiction shapes society" - "society shapes fiction."
9. Comment on the theme of patriotism in *Anandamath*.
10. *Azadi* is a poignant exploration of the historical trauma of the partition of Indian subcontinent in 1947. Elaborate.

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**आपका अनुक्रमांक.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1828**

**F**

Unique Paper Code : 6967000001

यूनिक पेपर कोड

Name of the Paper : Ayurveda and Nutrition

Type of the Paper : **Value Addition Course**

विषय का प्रकार : **मूल्य संवर्धन पाठ्यक्रम**

Semester : II

सेमेस्टर

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

समय : 1 घण्टे

पूर्णांक : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. First question is compulsory and attempt any two questions from remaining.
3. Each question carries 10 marks.

P.T.O.



4. Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. पहला प्रश्न अनिवार्य है और शेष में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।
4. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं लेकिन पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग करें।

1. Write short notes on any two of the following:  
(5x2=10)

(a) Four eras and evolution of Indian food

(b) *Dincharya* and *Ritucharya*

(c) Concept of *Sattva*

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:

(क) चार युग और भारतीय भोजन का विकास

(ख) दिनचर्या और ऋतुचर्या

(ग) सत्त्व की अवधारणा

2. Enlist principles of Aharmatra important for health. Explain in detail the significance of "*Guru*" and "*Laghu*" Ahar. (10)

स्वास्थ्य के लिए महत्वपूर्ण आहारमात्रा के सिद्धांतों को सूचीबद्ध करें। "गुरु" और "लघु" आहार के महत्व को विस्तार से समझाइए ।

3. Enlist the principles of *Ahar Vidhi Vidhan*. Explain with examples. (10)

आहार विधि विधान के सिद्धांतों को सूचीबद्ध करें। उदाहरण सहित समझाइए ।

4. Elaborate upon the various suitable food items as per the principles of *Pathya* and *Apathya*. (10)

पथ्य और अपथ्य के सिद्धांतों के अनुसार विभिन्न उपयुक्त खाद्य पदार्थों का विस्तार से वर्णन कीजिए।

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**आपका अनुक्रमांक.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1829**

**F**

Unique Paper Code : 6967000002

Name of the Paper : CONSTITUTIONAL  
VALUES AND  
FUNDAMENTAL DUTIES

विषय का नाम : संवैधानिक मूल्य और मौलिक कर्तव्य

Name of the Course : VAC (For Students of Regular  
& NCWEB only)

पाठ्यक्रम का नाम : वीएसी

Semester : II

सेमेस्टर

Duration : 1 Hour

Maximum Marks : 30

समय : 1 घण्टा

पूर्णांक : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

P.T.O.

2. **First** question is compulsory and attempt any **two** questions from remaining.
3. Part of the questions to be attempted together.
4. Each question carries **10** marks.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

### छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. पहला प्रश्न अनिवार्य है और शेष में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. प्रश्नों का एक भाग एक साथ करने का प्रयास करें ।
4. प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है ।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Write short notes on any **two** of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(a) Equality before Law

कानून के समक्ष समानता

(b) Rule of law

कानून का शासन

(c) Unity and Integrity

एकता और अखंडता

(d) Democracy

लोकतंत्र



2. What do you understand by Justice? Elaborate on the different kinds of Justice as given in the Constitution.

न्याय से आप क्या समझते हैं? संविधान में दिए गए विभिन्न प्रकार के न्याय पर विस्तार से बताएं।

3. Elaborate on Article 51-A of the Indian Constitution. Which fundamental duties would you like to add to it?

भारतीय संविधान के अनुच्छेद 51-ए पर विस्तार से बताएं। आप इसमें कौन से मौलिक कर्तव्य जोड़ना चाहेंगे?

4. Critically examine the right to liberty with special reference to freedom of thought and expression.

विचार और अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता के विशेष संदर्भ में स्वतंत्रता के अधिकार का समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1830**

**F**

Unique Paper Code : 6967000003

Name of the Paper : Culture and Communication

Name of the Course : **VAC**

Semester : II

Duration : 1 Hour

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Question No. 1 is compulsory.
3. Answer any **two** questions from question nos. 2 to 4.
4. **All** questions carry equal marks.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. पहला प्रश्न अनिवार्य है ।
3. प्रश्न संख्या 2 से 4 तक किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
4. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Write short notes on **any two** of the following:

(2×5)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (a) Importance of informed writing in the digital era

डिजिटल युग में सूचनाप्रद लेखन की आवश्यकता

(b) Unity in Diversity / Diversity in Unity

अनेकता में एकता/एकता में अनेकता

(c) Earth provides enough to satisfy everyone's need  
but not greed.

वसुधा सभी की आवश्यकता को पूरा करने के लिए है, किन्तु  
लालच के लिए नहीं।

2. Comment on 'The Speaker' in Sri Aurobindo's  
Introduction to The Gita. (10)

श्री अरविंद के 'गीता का परिचय' में 'वक्ता' पर टिप्पणी  
कीजिए।

3. How does the protagonist's ability to embrace  
challenges and adapt in 'How to Beat the Boys' reflect  
the importance of adaptability? (10)

‘हाउ टू बीट द बॉयज़’ में चुनौतियों को स्वीकार करने की मुख्य पात्र की क्षमता किस प्रकार से अनुकूलनशीलता के महत्व को दर्शाती है ?

4. How did Swami Vivekananda's Chicago address challenge the prevailing misconceptions about Hindu Dharma and foster a deeper appreciation for its philosophy and spiritual principles? (10)

स्वामी विवेकानंद के शिकागो भाषण ने हिंदू धर्म के बारे में प्रचलित भ्रान्तियों को कैसे चुनौती दी और साथ ही इसके गहन दर्शन और आध्यात्मिक सिद्धांतों के प्रति आस्था को बढ़ावा दिया ?



22  
[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1832**

**F**

Unique Paper Code : 6967000006

Name of the Paper : Ethics and Culture

Type of the Paper : VAC

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any 2 out of the remaining 3 questions
3. Question No One is Compulsory
4. Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.



छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. प्रथम प्रश्न अनिवार्य है।
3. शेष तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए।
4. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं लेकिन पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग करें।

1. Write short notes on any two of the following:

(5x2=10)

- (i) Social issues in "Panch Parmeshwar"
- (ii) Two instances of cultural awareness from everyday life
- (iii) The idea of 'Karamyoga' as explained by Swami Vivekananda

निम्नलिखित में से किसी भी दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें:

- (i) “पंच परमेश्वर” में सामाजिक मुद्दे
- (ii) दैनिक जीवन से सांस्कृतिक जागरूकता के दो उदाहरण
- (iii) स्वामी विवेकानंद द्वारा समझाया गया ‘कर्मयोग’ का विचार

2. What is your idea of social justice in any given situation? Give an example to illustrate your answer.  
(10)

किसी भी स्थिति में सामाजिक न्याय के बारे में आपका क्या विचार है?  
अपने उत्तर को उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए ।

3. Discuss any one group activity that you did in the class and that turned out to be a great learning experience for you. Give examples to substantiate your answer.  
(10)

किसी एक समूह गतिविधि पर चर्चा करें जो आपने कक्षा में की थी  
और जो आपके लिए एक अच्छा शैक्षिक अनुभव रही । अपने उत्तर  
की पुष्टि उदाहरण देकर कीजिए ।

4. The modern world throws new challenges every day. Which shared value do you think will help you deal with them ? Discuss. (10)

आधुनिक संसार में हम हर दिन नई चुनौतियों का सामना करते हैं। आपके अनुसार कौन से मूल्य को साझा कर हम इन परिस्थितियों से सामंजस्य बैठा सकते हैं? चर्चा कीजिए ।

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1833**

**F**

Unique Paper Code : 6967000007

Name of the Paper : Ethics and Values in Ancient  
Indian Traditions

Type of the Paper : **Value Addition Course**

Semester : II

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper

**छात्रों के लिए निर्देश**

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

P.T.O.

1833

2

Part - A

भाग ए

Duration : 1 Hours

समय : 1 घण्टे

Maximum Marks : 30

अधिकतम अंक : 30

Instructions for Candidates

1. Attempt three questions, the first question is compulsory for all.

छात्रों के लिए निर्देश

1. तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न एक अनिवार्य है।

**Questions**

1. Write short notes on **any two** (5+5)

(a) Difference between Aryavarta and Bharatvarsha

(b) Danda as tool for king

(c) Concept of Dharma and Rajdharma

संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए (कोई दो)

(क) आर्यावर्त और भारतवर्ष के बीच अंतर

(ख) राजा के लिए उपकरण के रूप में दंड

(ग) धर्म और राजधर्म की अवधारणा

2. How did the concept of Purushartha chatustya evolve in the ancient discussions? Explain with special reference to Moksha. (10)

पुरुषार्थ चतुष्टय की अवधारणा प्राचीन चर्चाओं में कैसे विकसित हुई?  
मोक्ष के विशेष संदर्भ में समझाएँ ।

3. How has King been explained as important figure for maintaining order in society? (10)

समाज में व्यवस्था को बनाए रखने के लिए राजा को कैसे महत्वपूर्ण व्यक्ति के रूप में व्याख्यायित किया गया है?

4. What are the main teachings of Jaina and Buddhist religious orders ? (10)

जैन और बौद्ध धार्मिक सम्प्रदायों की मुख्य शिक्षाएं क्या हैं?



**Part - B****भाग बी**

Duration : 45 Minutes

Maximum Marks : 20

समय : 45 मिनट

अधिकतम अंक : 20

**Instructions for Candidates**

1. This Question paper carries two questions
2. Attempt ONE QUESTION

**छात्रों के लिए निर्देश**

1. इस प्रश्नपत्र में कुल दो प्रश्न हैं।
2. एक प्रश्न का उत्तर दें।

1. Share your experiences about how lessons from the paper Ethics and Values in Ancient Indian traditions help you in dealing with contemporary issues.

अपने अनुभव साझा करें कि प्राचीन भारतीय परंपराओं में नैतिकता और मूल्य पेपर के पाठ आपको समसामयिक मुद्दों से निपटने में कैसे मदद करते हैं।

2. Discuss any two practical experiences of teachings learnt in Ramayana/Mahabharat.

रामायण / महाभारत में निहित शिक्षाओं के किन्हीं दो व्यावहारिक अनुभवों पर अपने विचार प्रस्तुत करें।

**(3000)**

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1834**

**F**

Unique Paper Code : 6967000008

Name of the Paper : Financial Literacy

Name of the Course : VAC

Semester : II

Duration : 1 Hour

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. All questions carry equal marks.
3. First question is compulsory. Attempt any two questions out of question number 2, 3 and 4.
4. Use of Simple Calculator allowed.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

### छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
3. पहला प्रश्न अनिवार्य है । प्रश्न संख्या 2, 3 और 4 में से किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर दीजिए ।
4. साधारण कैलकुलेटर के उपयोग की अनुमति है ।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Write short notes on any **two** of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखें :

(a) Time Value of Money

पैसे की समय के अनुसार कीमत

(b) Marketing of Digital Banking Products

डिजिटल बैंकिंग उत्पादों का विपणन

(c) Mutual Funds Schemes

(5×2=10)

म्युचुअल फंड योजनाएं

2. What do you mean by spending management? Discuss the steps in spending management. (10)

व्यय प्रबंधन से आप क्या समझते हैं ? व्यय प्रबंधन के चरणों पर चर्चा करें।

3. From the following information available about the share of ABC Limited, calculate its expected return and risk :

एबीसी लिमिटेड के शेयर के बारे में उपलब्ध निम्नलिखित जानकारी से, इसके अपेक्षित रिटर्न और जोखिम की गणना करें :

State (स्थिति)	Probability (संभावना)	Return (रिटर्न)
Boom (उछाल)	0.30	40%
Stagnant (स्थिर)	0.40	20%
Bust (पतनावस्था)	0.30	-20%

(10)

4. State the list of deductions and exemptions not allowed under the new tax regime. (10)

नई कर व्यवस्था के तहत अनुमत कटौतियों और छूटों की सूची बताएं ।



[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1835**

**F**

Unique Paper Code : 6967000010

Name of the Paper : Gandhi and Education

Name of the Course : **Value Addition Course  
(VAC)**

Semester : II

Duration : 1 Hour

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Question No. 1 is compulsory.
3. Answer any **two** questions from question nos. 2 to 4.
4. **All** questions carry equal marks.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.



छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. पहला प्रश्न अनिवार्य है ।
3. प्रश्न संख्या 2 से 4 तक किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
4. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Write short notes on any **two** : (5+5)

- (i) Gandhi's idea of self-reliance
- (ii) Gandhi's vision of 'Bharat'
- (iii) Gandhi's philosophy of Truth and Non-Violence

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(i) आत्म-निर्भरता पर गाँधी के विचार

(ii) गाँधी के सपनों का 'भारत'

(iii) गाँधी का सत्य और अहिंसा का दर्शन

2. Discuss Gandhi's views on use of Indian language as a medium of education. (10)

शिक्षा के माध्यम के रूप में भारतीय भाषा के उपयोग पर गाँधी के विचारों को स्पष्ट करें।

3. Describe Gandhi's thoughts on Skill and Vocational Education. (10)

कौशल और व्यावसायिक शिक्षा पर गाँधी के विचारों का उल्लेख करें।

4. Education plays a significant role in character building and moral development. Discuss in the light of Gandhian philosophy. (10)

चरित्र निर्माण और नैतिक विकास में शिक्षा एक महत्वपूर्ण भूमिका रखती है, इसकी गाँधीवादी परिप्रेक्ष्य में चर्चा करें।

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1836**

**F**

Unique Paper Code : 6967000011

Name of the Paper : Ecology and Literature

Name of the Course : **Value Addition Course (VAC)**

Name of the Programme : **B.A./B.Sc./B.Com (Hons./ Prog.)**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Question no. 1 is compulsory and attempt any two questions from the remaining.
3. Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है और शेष में से कोई अन्य 2 प्रश्न करें।
3. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं लेकिन पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग करें। .

**Part - A****भाग ए**

1. Attempt **any two** questions out of three. ( $5 \times 2 = 10$ )

निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

- (a) What is the message that Gieve Patel tries to convey through his poem "On Killing a Tree".

(5)

गीव पटेल अपनी कविता “ऑन किलिंग अ ट्री” के माध्यम से क्या संदेश साझा करने की कोशिश करते हैं?

- (b) Comment on the significance of the title of the poem "Small Town and The River" by Mamang Dai. (5)

ममंग दाई की कविता “स्मॉल टाउन एंड द रिवर” के शीर्षक के महत्व पर टिप्पणी करें।

- (c) Comment on William Wordsworth as a nature poet with reference to his poem "In April Beneath the Scented Thorn". (5)

“इन अप्रैल बिनीथ द सेंटेड थॉर्न” कविता के संदर्भ में, विलियम वर्ड्सवर्थ पर, प्रकृति चेतना के कवि के रूप में टिप्पणी करें।

### Part - B

#### भाग बी

Attempt **any two** questions out of three

निम्नलिखित तीन में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

P.T.O.



2. Critically analyze the poem entitled "Volcano, You cannot Erupt" by Thangjam Ibopishak Singh. (10)

थंगजाम इबोपिशाक सिंह की कविता "वोल्केनो, यू कैन्नीट इरप्ट" का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए ।

3. Compare and contrast the characters of Bibhuti and Abhijit in The Waterfall to reflect Tagore's criticism of human-created restrictions on Nature. (10)

प्रकृति पर मानव-निर्मित प्रतिबंधों की टैगोर की आलोचना को दर्शाने के लिए द वॉटरफॉल में विभूति और अभिजीत के पात्रों की तुलना और अंतर करें।

4. "A Flowering Tree" by A.K.Ramanujan is an attempt to establish a sisterhood between women and nature. Elucidate. (10)

ए. के. रामानुजन द्वारा "ए "फ्लावरिंग ट्री" महिलाओं और प्रकृति के बीच एक बहनत्व स्थापित करने का एक प्रयास है। स्पष्ट करें।

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1838**

**F**

Unique Paper Code : 6967007002

Name of the Paper : National Cadet Corps-II

Name of the Course : **Common Prog Group**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Three** questions in all.
3. **Question No.1** is compulsory.
4. Answer may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

**छात्रों के लिए निर्देश**

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. कुल तीन प्रश्न कीजिये ।
3. प्रश्न क्रमांक एक अनिवार्य है ।
4. इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Write the short notes on any two : (5×2=10)

(a) Mobile Security

(b) Team Spirit an Indicator of Leadership

(c) Do's & Don'ts: For Road safety

किन्हीं दो का संक्षिप्त में उत्तर दीजिए:

(क) मोबाइल सुरक्षा

(ख) टीम भावना नेतृत्व का एक सूचक

(ग) सड़क सुरक्षा के लिए क्या करें और क्या न करें

2. Explain importance of effective communication. What are components of effective communication? (10)

संचार कौशल के महत्व का उल्लेख कीजिये । प्रभावी संचार के विभिन्न घटकों का वर्णन कीजिये।

3. What are the indicators of leadership and evaluation? Explain role of discipline as and indicator of leadership. (10)

नेतृत्व और मूल्यांकन के संकेतक कौन से हैं ? अनुशासन की भूमिका को नेतृत्व के सूचक के दृष्टिकोण से समझाइये।

4. Explain general provisions of the Protection of Children from Sexual Offences Act (POCSO) 2012. (10)

साइबर लैंगिक अपराधों से बालकों का संरक्षण अधिनियम, (POCSO)  
2012 के सामान्य प्रावधान का उल्लेख कीजिये।

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1839**

**F**

Unique Paper Code : 6967000013

Name of the Paper : Panchkosha: Holistic  
Development of Personality

Type of the Paper : VAC

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. **Question No One** is Compulsory.
3. Attempt any 2 out of the remaining 3 questions
4. Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.



छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. प्रथम प्रश्न अनिवार्य है।
3. शेष तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए।
4. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं लेकिन पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग करें।

1. Write short notes on any **two** of the following- (10)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी करें :

(1 ) Vijñānamayakosha

(5)

विज्ञानमय कोष

(2) Anandamayakosha

(5)

आनंदमय कोष

(3) Sattva, Rajas, Tamas

(5)

सत्त्व, रजस, तमस

2. Explain the role of controlled mind in becoming judicious. (10)

विवेकशील होने के लिए नियंत्रित मन की भूमिका पर प्रकाश डालिए।

3. What do you understand by Sat - Cit - Anand ? Explain. (10)

सत्- चित् आनंद से आप क्या समझते हैं? वर्णन कीजिए ।

4. 'Body and mind have a profound relation with breath'. Explain the given statement. (10)

P.T.O.

‘शरीर और मस्तिष्क का श्वास से गहरा संबंध है’ - इस कथन पर प्रकाश डालिए ।

[This question paper contains 2 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1840**

**F**

Unique Paper Code : 6967000014

Name of the Paper : Reading Indian Fiction in English

Type of the Paper : **Value Addition Course  
(VAC)**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. First question is compulsory and attempt any two questions from remaining.
3. Part of the questions to be attempted together.
4. Each question carries 10 marks.

P.T.O.

1. Write Short Notes on any of the two. (5×2=10)

(a) What are the benefits of reading fiction?

(b) Sanyasi Rebellion in *Anandmath*

(c) Women as the worst victims of violence and riots in the novel 'Azadi'.

*Attempt any two*

(10×2=20)

2. Comment on the importance of plot development of a novel.

3. Describe the significance of the song Bande Matram in *Anandmath*.

4. *Azadi* is punctuated with important historical markers. Analyse the novel with reference to some key historical moments in India's struggle for Independence.

(2000)

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1841**

**F**

Unique Paper Code : 6967001015

Name of the Paper : Science and Society

Type of the Paper : **Value Addition Course**  
**(VAC)**

Semester : II

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. The question paper has a total of four questions of which students have to attempt a total of three questions.
3. Question no. 1 is compulsory for all students.
4. Students have to attempt any two of the remaining three questions.

P.T.O.



5. Answer all parts of a question together.
6. Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper

### छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. प्रश्न पत्र में कुल चार प्रश्न हैं जिनमें से छात्रों को कुल तीन प्रश्नों का प्रयास करना है।
3. प्रश्न सं. 1 सभी छात्रों के लिए अनिवार्य है।
4. छात्रों को शेष तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो का प्रयास करना है।
5. एक प्रश्न के सभी भागों का एक साथ उत्तर दें।
6. इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी भी एक भाषा में दीजिए, परंतु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Write short notes on **any two** of the following:

(5x2=10)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:

(a) Agricultural practices from ancient to modern times

(b) Any notable space program conducted by the Indian Space Research Organization (ISRO)

(c) Global warming and renewable energy

(क) प्राचीन काल से लेकर आधुनिक काल तक की कृषि पद्धतियाँ

(ख) भारतीय अंतरिक्ष अनुसंधान संगठन (इसरो) द्वारा संचालित कोई उल्लेखनीय अंतरिक्ष कार्यक्रम

(ग) ग्लोबल वार्मिंग और नवीकरणीय ऊर्जा

2. What are the key principles of sustainable development, and why is it important for addressing global environmental challenges? Provide three examples of sustainable practices in different sectors. (10)

सतत विकास के प्रमुख सिद्धांत क्या हैं, और वैश्विक पर्यावरणीय चुनौतियों का समाधान करने के लिए यह क्यों महत्वपूर्ण है? विभिन्न क्षेत्रों में सतत प्रथाओं के तीन उदाहरण प्रदान करें।

3. The scarcity of clean water and decline in groundwater level is a significant concern. By briefly describing "Water Harvesting", explain its role in solving the problem of water scarcity. (10)

साफ पानी की कमी और भूजल स्तर में गिरावट एक महत्वपूर्ण चिंता का विषय है। "जल संचयन" का संक्षेप में वर्णन करते हुए जल की कमी की समस्या के समाधान में इसकी भूमिका की व्याख्या कीजिए।

4. How does science and technology contribute to the achievement of self-reliance objectives in contemporary India? Illustrate your response with appropriate examples. (10)

समकालीन भारत में आत्मनिर्भरता के उद्देश्यों की प्राप्ति में विज्ञान और प्रौद्योगिकी किस प्रकार योगदान करती है? उपयुक्त उदाहरणों के साथ अपने उत्तर को स्पष्ट कीजिए। (2000)

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1843**

**F**

Unique Paper Code : 6967000018

Name of the Paper : Swachh Bharat

Name of the Course : **Value Addition Course  
(VAC)**

Semester : II

Duration : 1 Hour

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper carries 4 question in total.
3. Question No. **One** is Compulsory.
4. Attempt **any 2** out of the remaining **3** questions.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल चार प्रश्न हैं।
3. प्रथम प्रश्न अनिवार्य है।
4. शेष तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Write short note on any **two** of the following :

(5+5=10)

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (a) *Swachhagrahis* and their role in Swachh Bharat Abhiyaan.

स्वच्छ भारत मिशन में स्वच्छाग्रही की भूमिका

- (b) Mission and Vision of Swachh Bharat Abhiyaan.

स्वच्छ भारत मिशन का लक्ष्य एवं दृष्टि



(c) Gandhian Philosophy of Cleanliness.

स्वच्छता का गांधीवादी दर्शन

2. Explain the role of the various ministries involved in the implementation of the Swachh Bharat Abhiyaan. (10)

स्वच्छ भारत अभियान के कार्यान्वयन में शामिल विभिन्न मंत्रालयों की भूमिका की चर्चा करें।

3. What is Open Defecation Free (ODF) plus model? Discuss the key indicators of ODF plus model in detail. (10)

खुले में शौच से मुक्त (ODF) प्लस मॉडल क्या है ? ओडीएफ प्लस मॉडल के प्रमुख संकेतकों पर चर्चा करें।

4. What is Solid waste management? Prepare a plan on solid waste management in a slum community. (10)



ठोस अपशिष्ट प्रबंधन क्या है? मलिन बस्ती में ठोस अपशिष्ट प्रबंधन के लिए एक योजना तैयार करें।

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 1852**

**F**

Unique Paper Code : 6967000014

Name of the Paper : Reading Indian Fiction in English

Type of the Paper : **Value Addition Course  
(VAC)**

Semester : II

Duration : 2.30 Hours

Maximum Marks : 70

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

**Part - A**

Duration : 1 Hours

Maximum Marks : 30

**Instructions for Candidates**

1. First question is compulsory and attempt any two questions from remaining.

P.T.O.

2. Part of the questions to be attempted together.
3. Each question carries 10 marks.

**1. Write Short Notes on any of the two. (5×2)**

- (a) What are the benefits of reading fiction?
- (b) Sanyasi Rebellion in *Anandmath*
- (c) 'Women as the worst victims of violence and riots in the novel 'Azadi'.

**Attempt any two**

**(10×2)**

2. Comment on the importance of plot development of a novel.
3. Describe the significance of the song Bande Matram in *Anandmath*.
4. *Azadi* is punctuated with important historical markers. Analyse the novel with reference to some key historical moments in India's struggle for Independence.

1852

3

**Part - B**

Duration : 1.5 Hours

Maximum Marks : 40

**Instructions for Candidates**

1. Attempt any four questions out of all.
2. Each question carries 10 marks.

**Attempt any four**

**(10×4)**

1. Do reading fiction shape human life? Comment.
2. Comment upon the impact of the song 'Bande Matram' on the Nationalist Movement of India.
3. Comment upon the novel *Azadi* as a psychological exploration of violence.
4. Define the three terms 'Novel' 'Community' and 'Truth.'

P.T.O.

5. *Anandmath* depicts colonial India where Indians suffered from famine and poverty. Comment.
6. The novel *Azadi* is often seen as an affirmation of humanist values in the Face of violence. Discuss.