

पाठ योजना

सेमेस्टर V जुलाई-नवम्बर 2025-26

"आधुनिक हिंदी कविता" छायावादोत्तर

तृतीय वर्ष सेमेस्टर V अगस्त - नवम्बर (2025-26)

डॉ रक्षा गीता

हिंदी विभाग

प्रश्नपत्र साझा -एकल

इकाई	विषय	समय	प्रस्तावित शिक्षण विधियाँ
इकाई 1: नागार्जुन प्रणाम", "दुखरन मास्टर" (संग्रह: प्रतिनिधि और गिरिजा कुमार माथुर	- नागार्जुन: "सिंदूर तिलकित भाल", "उनको कविताएँ, नागार्जुन) - गिरिजा कुमार माथुर: "15 अगस्त", "हम होंगे कामयाब एक दिन"	12 घंटे	- कविताओं का पठन और विश्लेषण - कवियों की जीवनियाँ और साहित्यिक योगदान पर चर्चा - समूह चर्चा और प्रस्तुतिकरण - कविताओं का गहन अध्ययन और व्याख्या
इकाई 2: अज्ञेय और रघुवीर सहाय	- अज्ञेय: "यह दीप अकेला", "कलगी बाजरे की", "नदी के द्वीप" (संग्रह: चुनी हुई कविताएँ, अज्ञेय, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली) - रघुवीर सहाय: "रामदास", "दयावती का कुनबा" (संग्रह: रघुवीर सहाय रचनावली, खंड 1, संपादक सुरेश शर्मा, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली)	12 घंटे	- साहित्यिक आंदोलनों और प्रवृत्तियों का संदर्भ - कक्षा में विचार-विमर्श और लेखन अभ्यास
इकाई 3: भवानी प्रसाद मिश्र और जगदीश गुप्त	- भवानी प्रसाद मिश्र: "गीत फरोश" (गीत फरोश संग्रह से), "चकित है दुःख" (चकित है दुःख संग्रह से), "बुनी हुई रस्सी" (बुनी हुई रस्सी संग्रह से) - जगदीश गुप्त: "सच हम नहीं सच तुम नहीं", "वर्षा और भाषा", "आस्था" (नाव के पांव संग्रह से)	9 घंटे	- कविताओं का पाठ और साहित्यिक विश्लेषण - कवियों की शैली और भाषा पर चर्चा - रचनात्मक लेखन

इकाई	विषय	समय	प्रस्तावित शिक्षण विधियाँ
इकाई 4: केदारनाथ सिंह और कुँवर नारायण	- केदारनाथ सिंह: "सुई और तागे के बीच में" (<i>यहाँ से देखो</i> , राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली), "पानी की प्रार्थना", "अंत महज़ एक मुहावरा है" (<i>तालस्ताय और साइकिल</i> , राजकमल प्रकाशन, दिल्ली) - कुँवर नारायण: "एक वृक्ष की हत्या", "एक अजीब सी मुश्किल" (<i>इन दिनों</i> संग्रह से), "कविता की जरूरत" (<i>कोई दूसरा नहीं</i> संग्रह से)	12 घंटे	और समूह गतिविधियाँ - कविताओं का अध्ययन और संदर्भित विश्लेषण - समकालीन साहित्यिक परिदृश्य पर चर्चा - प्रस्तुतियाँ और साहित्यिक समीक्षा लेखन

सहायक ग्रंथों की सूची:

1. *आधुनिक हिंदी काव्य* - एम. वेंकटेश्वर
[Sahitya Kuni](#)
2. *नयी कविता और भवानी प्रसाद मिश्र* - महावीर सरन जैन
[Rachana Kar](#)
3. *नागार्जुन और शमशेर* - ई-पुस्तक
[Inflibnet Ebooks](#)
4. *समकालीन हिंदी काव्य* - ई-ज्ञानकोश
[eGyankosh](#)
5. *कुँवर नारायण की काव्य भाषा* - ई-पुस्तक
[Inflibnet Ebooks](#)

मूल्यांकन विधियाँ:

- कक्षा में प्रस्तुतियाँ
- समूह चर्चा और सहभागिता
- कविता विश्लेषण पर लेखन कार्य
- नियमित कक्षा परीक्षण
- अंतिम मौखिक और लिखित परीक्षा

नोट्स:

- प्रत्येक इकाई के अंत में पुनरावलोकन सत्र आयोजित किया जाएगा।
- छात्रों को स्वतंत्र पठन के लिए अतिरिक्त सामग्री और संदर्भ ग्रंथ सुझाए जाएंगे।
- पाठ योजना को छात्रों की प्रगति और आवश्यकताओं के अनुसार समायोजित किया जा सकता है।

यह पाठ योजना छात्रों को आधुनिक हिंदी कविता के प्रमुख कवियों और उनकी रचनाओं की गहन समझ प्रदान करने में सहायक होगी।