|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **क्र. स .**1.2. 3. 4.5. | **विषय**हिन्दी लोकनाट्य शैलियाँ :सामान्य परिचयहिन्दी रंगमंच की विकास यात्रा (स्वतंत्रता पूर्व) रंग संस्थाएं प्रमुख रंग व्यक्तित्वपुनरावलोकन ,कक्षापरीक्षा,प्रश्न चर्चा,पीपीटी,आदि   | **उप विषय** रामलीला,रासलीला,माच ,नौटंकी,ख्याल,बिदेसिया,स्वांग,आदिपारसी रंगमंच,भारतेन्दु युगीन रंगमंच,माधव प्रसाद शुक्ल युगीन रंगमंच,पृथ्वी थिएटर,इप्टा राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय,रंग प्रशिक्षण एवं गतिविधियां,रंगमंडल ,भारत भवन भोपाल, भारतेन्दु नाट्य अकादमी,लखनऊ राधेश्याम कथावाचक, श्यामनन्द जालान,सत्यदेव दुबे, ब.ब.कारंत,इब्राहिम अल्काज़ी -  | **अनुमानित समय** जनवरी 2022 जनवरी-फरवरी 2022 फरवरी-मार्च 2022 अप्रैल 2022  |

 **पाठ योजना 2021-22**

**डॉ. मंजु शर्मा (साझा डॉ.हेमंत रमण रवि)**

**हिन्दी विशेष तृतीय वर्ष**

**हिन्दी रंगमंच सेमेस्टर 6**