|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **क्र. स .**  1.  2.  3.  4.  5. | **विषय**  हिन्दी लोकनाट्य शैलियाँ :सामान्य परिचय  हिन्दी रंगमंच की विकास यात्रा (स्वतंत्रता पूर्व)  रंग संस्थाएं  प्रमुख रंग व्यक्तित्व  पुनरावलोकन ,कक्षापरीक्षा,प्रश्न चर्चा,पीपीटी,आदि | **उप विषय**  रामलीला,रासलीला,माच ,नौटंकी,ख्याल,बिदेसिया,स्वांग,आदि  पारसी रंगमंच,भारतेन्दु युगीन रंगमंच,माधव प्रसाद शुक्ल युगीन रंगमंच,पृथ्वी थिएटर,इप्टा  राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय,रंग प्रशिक्षण एवं गतिविधियां,रंगमंडल ,भारत भवन भोपाल, भारतेन्दु नाट्य अकादमी,लखनऊ  राधेश्याम कथावाचक, श्यामनन्द जालान,सत्यदेव दुबे, ब.ब.कारंत,इब्राहिम अल्काज़ी  - | **अनुमानित समय**  जनवरी 2022  जनवरी-फरवरी 2022  फरवरी-मार्च 2022  अप्रैल 2022 |

**पाठ योजना 2021-22**

**डॉ. मंजु शर्मा (साझा डॉ.हेमंत रमण रवि)**

**हिन्दी विशेष तृतीय वर्ष**

**हिन्दी रंगमंच सेमेस्टर 6**